

SCHEDA DI ADESIONE ALLA SCUOLA DI TEATRO 2011

Dati relativi al corsista (compilare obbligatoriamente)	
Cognome	
Nome	
Luogo e data di nascita	
Codice Fiscale	
Indirizzo di residenza	
Recapito telefonico e indirizzo mail	
Dati relativi a chi detiene la patria potestà (compilare solo in caso di corsista minorenni)	
Cognome	
Nome	
Luogo e data di nascita	
Codice Fiscale	
Indirizzo di residenza	
Recapito telefonico e indirizzo mail	

OBIETTIVI E FINALITA' DEL CORSO - Il corso si prefigge un avviamento degli allievi alle tecniche teatrali e una generica preparazione teorica sull'importanza del teatro nella società e sui suoi mutamenti nel corso della storia. Tra gli obiettivi: Avviare i ragazzi al teatro attraverso percorsi teorici ed esperienziali. Aiutare l'utente a sviluppare la capacità di lavorare in gruppo. Aiutare l'utente a sviluppare le proprie potenzialità creative, fisiche e vocali. Educare l'utente all'approccio al testo, alla lettura e all'analisi. Educare l'utente ad una comunicazione efficace e approccio funzionale con l'altro. Il corso sarà tenuto da un operatore, responsabile del progetto, coadiuvato da due tutors.

CRONOPROGRAMMA DEL CORSO - N. 31 incontri per un totale di 62 ore, suddivise in incontri settimanali di 2 ore di cui 10 ore di seminari di storia del teatro (gennaio/febbraio), 8 ore di seminari di semantica del testo (febbraio/marzo), 44 ore di corso generale (gennaio/giugno) che prevede: Educazione al lavoro di gruppo, Riscaldamento corporeo e vocale, Elementi di dizione, Lavoro sulle emozioni, Costruzione del personaggio, Coreografia, Messinscena.

MONITORAGGIO E VALUTAZIONE - Monitoraggio in itinere. Numero massimo di assenze: 3 per corso generale, 1 per seminari di storia, 1 per seminari di semantica. Il corso si concluderà con la realizzazione di uno spettacolo finale. Al termine del corso verrà rilasciato un attestato di partecipazione.

TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI - I corsista o il detenente la patria potestà esprime, con l'apposizione della propria firma, il consenso, ai sensi della Legge 196/2003, nei confronti del TEATRO del BAGLIO committente e degli altri soggetti coinvolti dalla stesura del presente contratto, al trattamento dei dati personali e alle comunicazioni a terzi dei dati stessi per ottemperare agli obblighi connessi con il presente contratto. Titolare del trattamento dei dati è TEATRO del BAGLIO con sede legale in 90030 Villafрати corso Sammarco, cod. fisc. 05365620821, nella persona del legale rappresentante pro tempore sig. Onofrio Salvatore Tripo, codice fiscale TRPNRS61T24L951V.

COSTI - La quota di partecipazione ammonta a 210 euro per l'intero corso, suddivisa in 6 rate mensili da 35 euro, oltre a 20 euro per l'iscrizione da pagare all'atto dell'adesione. E' previsto uno sconto fino ad un massimo del 10% sul costo totale, per iscrizioni superiori a 10 allievi e fino ad un massimo di 15, che sarà decurtato al termine del corso. La quota comprende i compensi per la docenza, l'assicurazione RCT e le spese di funzionamento. Le tariffe stabilite risultano congrue rispetto alle spese generali di gestione e manutenzione del locale Teatro del Baglio assegnato per le finalità istituzionali.

Villafрати, li

Firma per adesione e consenso al trattamento dati